



CONCEPTO

REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES ORIENTADAS AL FOMENTO DE LAS ARTES, COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LAS CAPACIDADES EN LAS DISTINTAS DISCIPLINAS DEL SECTOR CULTURAL EN EL DEPARTAMENTO DEL CESAR

69

Valledupar, 15 de Julio de 2025

1

Doctora.

MARIA CAROLINA MORALES FERNANDEZ

Secretaria General del Dpto. del Cesar

Valledupar

E.S.M.

ASUNTO: ESTUDIO DE MERCADO Y CONFORMACIÓN DEL PRESUPUESTO PARA GARANTIZAR EL APOYO A LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES ORIENTADAS AL FOMENTO DE LAS ARTES, COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LAS CAPACIDADES EN LAS DISTINTAS DISCIPLINAS DEL SECTOR CULTURAL EN EL DEPARTAMENTO DEL CESAR.

Cordial saludo.

De acuerdo a la necesidad generada en la Secretaría de Cultura y Turismo, se procede a verificar el estudio de mercado y presupuesto que permita satisfacer la necesidad en referencia, la cual se revisó con base a las consideraciones y anotaciones siguientes:

ESTUDIO DE MERCADO

1. Se reciben cotizaciones de las empresas: MATRIA CORPORACION CULTURAL NIT 900484185, FUNDACION CULTURAL Y SOCIAL GESTOS NIT 900598613 – 6, CORPORACION CHICOS DEL JARDIN NIT 900687929 - 1
2. De acuerdo a la naturaleza requerida, se consulta en el RUES la pertinencia de las actividades económicas de las empresas cotizantes para la estructuración del estudio de mercado, todas activas y en vigencia de operaciones comerciales asociadas a los servicios y elementos cotizados.
3. Se constató la trazabilidad de las solicitudes de cotizaciones emitidas por la secretaria de cultura y turismo y la recepción de las mismas, posterior a la fecha de su requerimiento.

En este contexto, considerando las cotizaciones proporcionadas por los proveedores, se procede a llevar a realizar del estudio de mercado, basado en un análisis de precios lo cual

	<p style="text-align: center;">CONCEPTO</p> <p style="text-align: center;">REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES CULTURALES ORIENTADAS AL FOMENTO DE LAS ARTES, COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LAS CAPACIDADES EN LAS DISTINTAS DISCIPLINAS DEL SECTOR CULTURAL EN EL DEPARTAMENTO DEL CESAR</p>	<p style="text-align: center;">69</p>
---	--	---------------------------------------

nos arrojó en esta verificación que están dentro de la realidad del mercado. Esta revisión nos permite tener como criterio para el presente proceso el valor promedio valor para definir el precio del servicio y elementos a contratar el apoyo a la realización de actividades culturales orientadas al fomento de las artes, como estrategia para fortalecer las capacidades en las distintas disciplinas del sector cultural en el departamento del cesar

2

PRESUPUESTO.

1. El equipo económico señala que, para la elaboración del presupuesto, se optó por el valor promedio, considerando que las distintas empresas presentan cotizaciones según su actividad económica, cuyos precios están ajustados al mercado.
2. Conforme a las cifras analizadas en el estudio de mercado, el equipo económico determina que el monto del presupuesto base para la contratación, para satisfacer las necesidades presentadas a través de Secretaría de Cultura y Turismo, se toma por componente el valor promedio, el cual asciende a **(\$32.220.000) TREINTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS VEINTE MIL.**

3.

CONCLUSIÓN:

4. Con base a la estructuración del estudio económico y estimación del presupuesto realizado, por el equipo estudio económico el cual concluye que, de acuerdo a las cotizaciones analizadas, y bajo el principio de economía, eficiencia y óptima utilización de los recursos públicos, se toma el valor promedio de referencia que deriva de las 3 cotizaciones. para atender la necesidad proyectada por la sectorial, la cual asciende a la suma de **(\$32.220.000) TREINTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS VEINTE MIL.** monto que es acorde para el proceso contractual que se surta, El equipo económico deja claro que los servicios que se pretenden contar están sujetos a la ley amparada bajo el Artículo 6o de la Ley 1493 de 2011 y artículo 5o Decreto 1258 de 2012. IVA SERVICIOS ARTISTICOS EXCLUIDOS DE IVA:

Atentamente,


JHON FLOREZ CASTRO
 Profesional Economista
 Contratista


VIVIAN DIAZ AMELL
 Economista Esp. contratación estatal.
 Contratista